

姓名：鄭紫琪 (5)

成績：90/100

班別：1A

日期：18-3-2018

一、仿作詩歌：在《聽啊》課文中，我們用耳朵聆聽出很多大自然的聲音，試試留心觀察四周，你還聽到甚麼聲音？請你發揮創意，用「一 A 一 A」數量詞重疊形式仿作詩歌。

1.你聽到甚麼聲音？

3. 這些東西在做甚麼？



2.是甚麼東西發出的聲音？

例 1：聽啊，這是什麼聲音？

吱吱喳喳，

(擬聲詞)

小鳥 一隻一隻 飛到 樹枝上 唱歌。

(主角) (一 A 一 A) (做甚麼？)

例 2：聽啊，這是什麼聲音？

吱吱喳喳，

(擬聲詞)

一隻一隻 小鳥 飛到 樹枝上 唱歌。

(一 A 一 A) (主角) (做甚麼？)

聽啊，這是甚麼聲音？

喵喵

(擬聲詞)

小貓一隻一隻走進屋裏吃魚。

(主角)

(一 A 一 A)

(做甚麼?)

聽啊，這是甚麼聲音？

咩咩

(擬聲詞)

一隻一隻小羊走到草地上吃草。

(一 A 一 A)

(主角)

(做甚麼?)

聽啊，這是甚麼聲音？

呱呱

(擬聲詞)

小青虫一隻一隻跳到水裏游泳。

(主角)

(一 A 一 A)

(做甚麼?)

參考詞語：嗡嗡 呱呱 滴滴答答 蜜蜂 青蛙 雨點
狂風 一隻 一條 一尾 一滴 一片 一浪

自我檢視清單：(請在方格用✓表示)

☐ 我能用適當的擬聲詞描述事物的聲音

☐ 我能用重疊數量詞(一 A 一 A)寫出句子



聽啊，這是甚麼聲音？

咩咩咩

(擬聲詞)

一隻雙可愛的小羊在翠綠的草地上

(一 A 一 A)

(主角)

(做甚麼？)

吃又好吃又美味的食物。

聽啊，這是甚麼聲音？

嗡嗡嗡嗡

(擬聲詞)

蜜蜂一隻一隻快樂地唱歌，牛也伴

(主角)

(一 A 一 A)

(做甚麼？)

的歌聲真美妙。

聽啊，這是甚麼聲音？

喵喵喵喵

(擬聲詞)

一隻可愛的小貓在家中唱歌。

自我檢視清單：(請在方格用✓表示)

☒ 我能用適當的擬聲詞描述事物的聲音

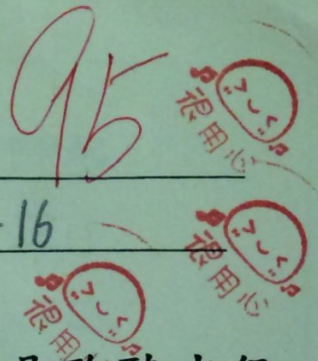
☒ 我能用重疊數量詞(一 A 一 A)寫出句子

姓名：張皓悅 (25)

成績：

班別：1B

日期：9-3-16



一、仿作詩歌：在《聽啊》課文中，我們用耳朵聆聽出很多大自然的聲音，試試留心觀察四周，你還聽到甚麼聲音？請你發揮創意，用「一 A 一 A」數量詞重疊形式仿作詩歌。

1. 你聽到甚麼聲音？

3. 這些東西在做甚麼？



2. 是甚麼東西發出的聲音？

例 1：聽啊，這是什麼聲音？

吱吱喳喳，

(擬聲詞)

小鳥 一隻一隻 飛到 樹枝上 唱歌。

(主角) (一 A 一 A) (做甚麼？)

例 2：聽啊，這是什麼聲音？

吱吱喳喳，

(擬聲詞)

一隻一隻 小鳥 飛到 樹枝上 唱歌。

(一 A 一 A) (主角)

聽啊，這是甚麼聲音？

1C 王羨雯

喵喵喵喵

(擬聲詞)

一隻一隻小貓鑽進洞裏捉老鼠。

(一 A 一 A)

(主角)

(做甚麼?)

聽啊，這是甚麼聲音？

呱呱呱呱

(擬聲詞)

小青蛙一隻一隻跳到荷葉上找媽媽。

(主角)

(一 A 一 A)

(做甚麼?)

聽啊，這是甚麼聲音？

嗡嗡嗡嗡

(擬聲詞)

蜜蜂一隻一隻飛到花叢裏採花蜜。

蜂

自我檢視清單：(請在方格用✓表示)

☒ 我能用適當的擬聲詞描述事物的聲音

☒ 我能用重疊數量詞(一 A 一 A)寫出句子



1D 張弘燁

聽啊，這是甚麼聲音？

嗡嗡嗡嗡，

(擬聲詞)

一隻一隻蜜蜂飛回蜂巢吃蜜糖。

(一 A 一 A)

(主角)

(做甚麼?)

蜜糖

聽啊，這是甚麼聲音？

呱呱呱，

(擬聲詞)

青蛙一隻一隻跳到荷葉上吃蟲子。

(主角)

(一 A 一 A)

(做甚麼?)

聽啊，這是甚麼聲音？

汪汪汪，

(擬聲詞)

一隻一隻小狗跑回家裏吃骨豆頁。

自我檢視清單：(請在方格用✓表示)

☒ 我能用適當的擬聲詞描述事物的聲音

☒ 我能用重疊數量詞(一 A 一 A)寫出句子

五旬節于良發小學
15/16 中文科一年級下學期
單元八 《千變萬化》 佳作欣賞

小作家：1E 黃欣晴

白色的紙是小小的房間，
讓我把書桌放進去，
堅硬的，雪白的。



白色的紙是方方的糖果盒，
讓我把糖果放進去，
美味的，香甜的。

姓名：溫善彤 (3) 15/16 中文科 二年級 下學期 成績：88
 班別：2A 單元八、九 新奇的想法 日期：6-4-16

寫作工作紙 a

細心觀察物件的特點，運用腦力激盪法構思寫作內容，寫作一篇簡單說明文，說明使用它的方法，字數連標點不少於 90 字。

《如果我有一張手工紙.....》



第一段： 說明物件的特點			手	工	紙	是	彩	色	的	、	10
	輕	輕	的	-	薄	薄	的	，	用	途	20
	可	多	啊	！					薄		30
											40

第二段： 說明物件的第 1 種用法			如	果	我	有	-	張	手	工	10
	紙	，	我	要	它	來	做	-	個	紙	20
	杯	。	首	先	，	預	備	半	張	紙	30
	和	漿	糊	，	然	後	，	把	紙	捲	40
	成	圓	形	，	另	外	-	張	紙	剪	50
	成	圓	形	，	黏	着	底	部	，	就	60
	做	成	杯	子	。					就	70

第三段： 說明物件的 第2種用法			如	果	我	有	一	張	手	工	10				
	紙	，	我	要	用	它	來	摺	一	架	20				
	飛	機	。	首	先	，	把	手	工	紙	30				
	摺	成	飛	機	，	然	後	給	它	澆	40				
	上	變	大	藥	水	，	飛	機	就	馬	50				
	上	變	大	，	我	坐	上	飛	機	飛	60				
	跟	着	它	去	旅	行	。	到	天	涯	海	角	去	70	
														旅	行

第四段： 說明我的 感受			有	了	這	一	張	神	奇	的	10
	手	工	紙	，	我	感	到	很	開	心	20
	。					感					30
											40

學生自我檢視清單：(在適當方格內✓，如沒完成，請修訂)

1. ☒ 我寫出了物件的用法
2. ☒ 我寫出的用法符合物件的特點
3. ☒ 我說明了怎樣使用這物件
4. ☒ 我說明了這用法的效果



姓名：文煒朗 ⑧ 15/16 中文科 二年級 下學期 成績：88

班別：2R 單元八、九 新奇的想法 日期：23-3-16

寫作工作紙 a



細心觀察物件的特點，運用腦力激盪法構思寫作內容，寫作一篇簡單說明文，說明使用它的方法，字數連標點不少於 90 字。

《如果我有 手工紙》

第一段： 說明物件的特點			手	工	紙	是	輕	飄	飄	的	，	10				
	外	形	是	正	方	的	，	有	不	同	的	顏	色	七	彩	20
	的	，	人	用	途	可	多	啊	！							30
			它	的												40

第二段： 說明物件的第 1 種用法			如	果	我	有	一	張	手	工		10
	紙	，	我	要	用	它	來	做	望	遠		20
	鏡	。	首	先	，	我	將	手	工	紙	捲	30
	起	，	做	成	兩	圓	柱	體	，	然		40
	後	，	用	漿	糊	把	它	們	貼	在		50
	一	起	，	望	遠	鏡	便	做	好	了	，	60
	人	人	都	喜	歡	拿	起	它	來	看		70

東西。

遠處的

第三段： 說明物件的第 2種用法			如	果	我	有	一	張	手	工	10
	紙	,	我	要	用	它	來	飛	上	機	20
	。	首	先	,	把	手	工	紙	摺	成	30
	一	架	飛	機	,	然	後	給	它	魔	40
	法	藥	水	,	它	就	變	成	了	真	50
	實	的	飛	機	。	我	連	忙	跑	到	60
	駕	駛	倉	,	駕	着	它	飛	上	天	70

第四段： 說明我的 感受			有	了	這	張	神	奇	的	手	10
	工	紙	,	我	必	定	樂	不	可	支	20
	!										30
											40

學生自我檢視清單：(在適當方格內✓，如沒完成，請修訂)

1. ☒ 我寫出了物件的用法
2. ☒ 我寫出的用法符合物件的特點
3. ☒ 我說明了怎樣使用這物件
4. ☒ 我說明了這用法的效果

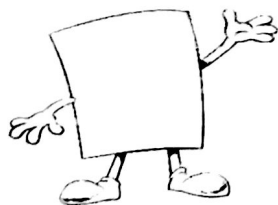
《如果我有一張手工紙》 2C 鄺文晴

手工紙薄薄的，五顏六色的，正正方方的，用途真多啊！

如果我有一張手工紙，我要用它來做記錄小冊子。首先把手工紙對摺幾下，用釘書機釘住，再用剪刀剪開，然後，在封面上畫圖畫，一本獨創的小冊子就完成了！有了記錄冊，方便我把佳句、生字寫進它的肚子裡，老師一定誇我真聰明！

如果我有一張手工紙，我要用它來做紙碎。首先，把手工紙剪碎，然後，把紙碎放進盒子裡，別人結婚的時候，我就可以把紙碎撒到新娘和新郎的頭上，真浪漫啊！

有了這一張獨一無二的手工紙，我感到很滿足。



姓名：張采妮

(5) 15/16 中文科 下學期

班別：2 D

單元七 齊心事成

寫作工作紙

成績：

88/31/3

日期：24-2-2016

參考圖畫，運用聯想，發揮創意，以敘事六要素組織內容，運用擬人法寫一個完整的故事。字數連標點不少於 80 字。



1. 故事中的主角是誰？還有沒有其他人物？
2. 他們正在做甚麼事情？
3. 他們有甚麼人的特點？

一個陽光普照的星期天 12

在森林裏，小熊、小兔和小 24

山羊正在踢足球。 36

一隻有禮貌的小烏龜 48

羞 地 問 ； 「 你 們 可 以 和 我 一 60

起 踢 足 球 嗎 ？ 」 「 不 可 以 1

他 們 說 。 小 烏 龜 傷 心 地 走 到 84

一 棵 陰 涼 的 大 樹 坐 下 來 ， 默 96

默 地 看 着 小 山 羊 他 們 踢 足 球 108

。 天 ， 小 山 羊 他 們 到 海 灘 120

玩 而 玩 累 了 ， 在 椰 子 樹 下 132

休 息 。 突 然 ， 一 個 椰 子 掉 下 來

(一) 學生自我檢視清單：(在適當方格內✓，如沒完成，請修訂)

1. ☒ 我運用了敘事六要素組織內容

☒時間 ☒地點 ☒人物 ☒起因 ☒經過 ☒結果

2. ☒ 我能運用擬人法寫作故事 ☒人的動作 ☒人的性格 ☐人的感受

(二) 教師評核：

完全做到

有待改善

學生能做到：	1	2	3	4	5
1. 運用了敘事六要素組織內容	✓				
2. 運用擬人法寫作故事	✓				

其他： 故事內容豐富，能用不同的形容詞。

了，眼看快要^{擊手}~~撞~~到~~小山羊~~^{動物}他們的時候

，小烏龜^②~~勇~~^敢~~取~~地撲出來了，他用自己的

殼頂住椰子，救了~~小山羊~~他們一命

。他們感激地說：「小烏龜，謝謝你

！我們以後一起~~踢~~足球吧！」「好哇

」小烏龜^{興奮地}說。

結果，小烏龜不但和小山羊他們

能用連搭詞，常常~~踢~~足球，而且還成為了最好的朋

友。除此之外，他們還參加過不少的

國際足球賽，還~~獲~~得不少獎項呢！



星期天，小熊、小羊和活潑的小象在森林裏踢足球。

他們玩得興高采烈，寂寞的烏龜卻害羞地坐在一旁，看着他們踢足球。小熊看見了，就立即過去問烏龜：「你要不要跟我們一起玩呢？」烏龜害羞地說：「好啊！」

最後，他們都玩得很開心，黃昏時才依依不捨地回家去。

班別:3A 姓名:王蓁怡

題目:我的家人——樂於助人的媽媽

我有一個樂於助人的媽媽，她個子中等身材，有一雙水汪汪的眼睛，還有一個櫻桃小嘴，笑起來特別燦爛，最吸引的是臉上一雙小小的泥窩。

有一次，媽媽到超級市場買菜。她看見一位太太的袋子破了，掉下幾個蘋果，媽媽立刻把蘋果拾起，還給這位太太一個環保袋呢！

又有一次，她到護老院探訪長者，媽媽做了一個精緻美麗的蛋糕和一些香脆可口的曲奇請長者們吃，又餵他們進食，還與他們相處得樂也融融。

這就是我的媽媽，是一個熱心助人的好媽媽。我會以她為榜樣，幫助有需要的人。

班別：3B

姓名：李思翹 (17)

日期：2-12-15 第14周 第3次

學習重點：

1. 學生能運用改寫故事方法改編故事。
2. 學生能改寫故事的結局和寓意。

評核重點		成績
內容豐富	30%	25
運用改寫故事方法改編	30%	25
能改寫故事的結局或寓意	10%	8
文句表達	20%	13
其他：字數、錯別字、標點	10%	7
總分：	100%	78

題目：試運用一種或以上改編故事的方法改編以下其中一篇寓意故事

《螞蟻和鴿子》/ 《朋友和熊》/ 《烏鴉兄弟》

(字數要求：不少於 150 字)

《新 烏鴉兄弟》

烏鴉兄弟因為父母的去世而變 15

得很勤力，不再偷懶了。 30

有一天，鳥巢破了一個洞。大 45

鳥牙鳥想：小鳥牙鳥會去修補。小鳥牙鳥 60

！大鳥牙鳥一定會修補。結果誰也沒 75

有去修補。 90

直到他們快要凍死的時候，他 105

的父母立刻抱着他們，令他們漸覺 120

得溫暖。當他們醒過來的時候，發 135

修
修
修

已經

現自己的父母凍死了，他們忍不住

哭起來。

大烏鴉和小烏鴉內疚地說：「

我們馬上找人去修補破洞。

最後，破洞修補好了，兩兄弟

不用再捱凍了！

這個教導我們不可偷懶，父母

對我們的照顧非常無微不至，寧願

犧牲自己的性命也要保護自己的子

女。

思融寫得不錯！能用倒敘法作

開首，又能加入新角色和改寫寓意，

非常好！

(287字)

三年級 單元五 中國古建築

班別：3C

姓名：王羽翔 (29)

日期：21-3-2016 第8周 第7次

學習重點：

1. 學生能用步移法寫作遊記。
2. 學生能運用五感觀察描寫景區及特寫景物。

評核重點		成績
內容豐富	40%	30
運用步移法	15/10%	12
運用五感觀察特寫景物	15/10%	10
結構完整	10%	9
文句表達流暢	10/20%	7
其他：字數、錯別字、標點	10%	8
總分：	100%	76

(字數要求：不少於 180 字)

你和同學們跟老師到「稻香飲食文化博物館」參觀，大開眼界，增廣見聞。請運用五感觀察及步移法寫作一篇遊記，介紹博物館裏的展區及展品。

帶我們全班

三 三
3月3日，我和同學跟何老師 15

到「稻香飲食文化博物館」參觀， 30

令我學到了中國古代的傳統飲食文 45

化。 60

從入口進去，首先映入眼簾的 75

就是「香港大排檔」。它上面有一 90

個大招牌，寫着「香港大排檔」這 105

展區 大排檔

大 是一個十分堅固的綠色檔攤。檔攤

五個字，上面掛着很多由塑膠造的 120

燒鵝，下面就有一些小椅子，它們 135

是給客人休息和吃東西。還有一個 150

綠色和十分堅固的檔攤，這個檔攤 165

可以令排擋固定。 180

向右邊走，就可以看到「舊式 107 195

茶樓」。它裏面有鳥籠、茶盅、而 210

令我最深刻的就是（痰盅）。 225

然後，我們往左拐，就會看到「龍 32 240

鳳大酒樓」。那裏有一隻龍和鳳。 255

它們都是在婚宴用的，龍是新郎， 270

鳳是新娘。 285

往右拐，會見到「世界餐桌」 31 展區 300

。那裏有筷子文化圈，還有猴子腦 315

[illegible]



班別：3D

姓名：陳銘堃 (2)

日期：十二月十一日 第15周 第3次

學習重點：

1. 學生能運用改寫故事方法改編故事。

2. 學生能改寫故事的結局和寓意。

評核重點		成績
內容豐富	30%	24
運用改寫故事方法改編	30%	24
能改寫故事的結局或寓意	10%	8
文句表達	20%	15
其他：字數、錯別字、標點	10%	9
總分：	100%	80

題目：試運用一種或以上改編故事的方法改編以下其中一篇寓意故事

《螞蟻和鴿子》/ 《朋友和熊》/ 《烏鴉兄弟》 (字數要求：不少於 150 字)

《新 朋友和熊》

兩個平常非常要好的朋友一起 15

上路去森林旅行。 30

途中，突然遇一頭兇惡的熊 45

小志看到熊^大很擔心^會怕自己被熊吃掉，所 60

以立即閃電般地搶先爬上樹，躲了 75

起來，而小光眼見逃生無望，便靈 90

機一動馬上躺倒在地上，緊^緊地屏 105

住呼吸，假裝死了。據^井說，熊從來 120

不吃死人。熊走到小光跟前，用鼻 135

子嗅了嗅，轉身就走了。 150

正當熊想要走的時候，躲在樹 165

上的小志不小心碰到^{掛在樹上的}一個黑蜂巢， 180

黑蜂們生氣^極了，圍着小志狂螫。小 195

志^{驚慌}害怕得由樹上掉下來，熊心想： 210

多麼美味的早餐啊！^{就在}這個時候，裝 225

死的小光^{竟然}奮不顧身地^{地上的}舉起一塊大石 240

255

，^{大用力地}頭向熊^{立地}擲過去，大熊昏了過去。 270

小志得救了，他覺得很後悔， 285

因為^{他剛才在危急時}小志沒幫助小光，反而危險時 300

，^但小光^{卻不計前嫌}救了^{自己}小志，小志決定從今以 315

後，都不要做一個自私自利，就手旁觀的人，
見到朋友有困難，他一定會仗義相助！

五旬節于良發小學
15/16 中文科 下學期
三年級 單元七 真朋友

班別：3E

姓名：蘇平安 (23)

日期：21-3-2016

第 5 次

學習重點：

1. 學生能描寫人物的外貌特徵，並利用對話和合適的事例寫作記人記敘文。
2. 學生能清楚地記述事情的原因、經過、結果和感受。

題目：樂於助人 / 盡責 / 勤奮的 林心兒 (字

數要求：不少於 180 字)

評核重點	成績
能順序描寫人物的外貌特徵 10%	8
能用合適的事例來 反映人物的性格 20%	18
能用合適的對話來 反映人物的性格 10%	8
能用別人的評價來 反映人物的性格。 10%	8
能清楚地記述事情的原因、 經過、結果、感受 20%	17
文句表達流暢 20%	17
其他：字數、錯別字、標點 10%	9
總分 100%	85

我在小學中要數最好的好同學 15

，就是林心兒她有短小精悍的身體 30

，她烏黑的頭髮束成一條長長的辮 45

子，還有一雙炯炯有神的眼睛和 60

為迷人的大臉子，真是惹人喜歡啊 75

！ 90

林心兒是我最好的好朋友，她 105

為人樂於助人和有禮。有一次，她 120

在搬簿時，看見一位同學^{很快也走涼了}跌^倒下來 135

，還把簿冊跌散了。心兒馬上把她 150

手上的簿冊放上簿架，還第一時開 165

^{然後}跑去^{封島}助她撿拾簿冊，還扶她去醫 180

療室，扶她時，心兒說：「你不要 195

害怕，我扶你去^{醫西}療室給校工清洗 210

和^{治療}保護傷口。」 225

還有一次又小心，心兒想歸還 240

圖書時，看見一個^一年級的同學， 255

個子很矮的同學急着去洗手間。心 270

兒^{更過}飛快地跑去，就問：「你很急^想 285

去洗手間嗎？不用怕，讓我帶你去 300

洗手間吧。好嗎？」那個一年級的 315

(一) 學生自我檢視：(在適當方格內加 ✓)

完成後，先自行朗讀文章，發現文句不順，請自行修訂。

按以下各項要求，自我檢查。若沒有，或做得不足夠，必須再自我修改，☒好才交給老師。

- 1、(✓) 我有寫出人物的外貌。
- 2、(✓) 我有寫出人物的性格特徵。
- 3、(✓) 我有用合適的對話、事例和別人的評價反映人物的性格。
- 4、(✓) 我能清楚地記述事情的原因、經過、結果和感受。

(二) 教師評核：

學生能做到：	十分滿意			有待改善	
	1	2	3	4	5
1.寫出人物的外貌。		✓			
2.寫出人物的性格特徵。		✓			
3.用合適的對話和事例反映人物的性格。		✓			
4.利用別人的評價反映人物的性格。		✓			
4.能清楚地記述事情的原因、經過、結果和感受。		✓			

(三) 老師評語：

內 容 ☐豐富充實 ☐感情真摯 ☒外貌描述清楚 ☐事件配合性格
 ☐對話能反映人物性格 ☐別人的評價能反映人物性格
 結 構 ☐層次分明，組織有條理
 文 句 ☒通順流暢 ☐用詞恰當 ☐恰當運用修辭 ☒字體端正

其 他：_____

(四) 老師期望：

內 容 ☐內容要豐富充實 ☐事件要配合性格 ☐外貌描述要清楚
 ☐對話要反映人物性格 ☐別人的評價能反映人物性格
 結 構 ☐注意結構，分段要恰當
 文句、字詞 ☐句子要通順流暢 ☐敘事要有條理
 ☐要準確運用字詞 ☐要注意錯別字 ☐要注意標點符號
 ☐字體要端正

改正

很，要

「急想去洗手間啊！」心兒馬上帶她去

洗手間，即使我邀請心兒到課室玩耍

，她也一口拒絕，還有禮地對我說：

「我答應同學一定要能做到啊！下次

有空才和你一起玩吧！我幫助同學後

還要溫習啊。」雖然媽媽為她預備水

果給她小息吃，但她也要留待幫助同

學後才會吃，所以老師稱讚她。^{是好學生}

老師看她的看法是個^{覺得她常常幫}樂於助人的^{別人}

人。我們要好好向她學習。^人我覺她真是^總於助人的，我真

喜歡她啊！